

## Книжный адвент-календарь как средство приобщения детей к художественной литературе

У детской литературы сегодня много соперников – мультфильмы, детские телепрограммы, компьютерные игры. В отличие от художественного произведения они не требуют от детей размышлений. Несмотря на то, что в книжных магазинах представлен огромный ассортимент красочных познавательных и интересных изданий, многим родителям не хватает внимания, времени и сил на чтение вместе с ребенком, как результат, дети не любят, не хотят читать, поэтому одной из приоритетных проблем нашего общества является приобщение ребенка к чтению.

ФГОС ДО (п.2.6.) речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; *знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы*; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В программе «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. образовательная область «Речевое развитие» направлено помимо всего также на знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда предлагает для рассматривания иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников) побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и т.д.).

Приобщение к художественной литературе

- продолжать развивать интерес к художественной литературе;
- учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- прививать интерес к чтению;
- способствовать формированию эмоционального отношения к литературе;
- побуждать рассказывать о своем восприятии конкретных поступков литературных персонажей;
- продолжать объяснять, с опорой на прочитанное произведение доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- воспитывать чуткость к художественному слову;

-продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Как же вводить ребенка в мир книги?

Книжный адвент-календарь – это прекрасная идея для реализации познавательных задач, чтения художественных произведений с детьми любой дошкольной группы. Это календарь в ожидании знакомства с книгой. Календарь – помощник, который будет влюблять детей в чтение. Календарь – дополнительное средство заинтересованности детей к конкретному произведению, как «приглашение», как традиция читать.

Цель использования книжного адвент-календаря – создание условий для проявления познавательной активности ребенка дошкольного возраста через ознакомление с художественной литературой.

Задачи:

- развивать детскую активность в ознакомлении с художественной литературой.
- развивать коммуникативные и речевые навыки.
- развивать читательскую компетентность.

Календарь – это игровой помощник. Его можно использовать как:

- игровой элемент, который «предложит» и «пригласит» ребенка к книге через загадку, задание.

- если объединить книжный адвент-календарь с календарными датами, то можно помочь знакомиться с такими сложными понятиями как время.

Для такого календаря не нужно много места, ведь это может быть 1 конверт, 1 коробочка и т.д., в котором будут появляться загадка или миниатюра книг, картинка главного героя, название книги, фото автора, книжные сюрпризы на каждый день.

Изготовить книжный-адвент календарь можно на одну неделю, на месяц. Можно, например, взять 4 книги по 1 на неделю. Ячейки заполнить загадками о персонажах или вопросы с заданиями в соответствии с произведением.

Пример: коробочка «Мы читаем» (конверты с направлениями - русские народные сказки, научные факты (энциклопедии), рассказы, стихи про времена года, басни, сказки. Достаем конверт – что достали, то и читаем.

Для наполнения календаря можно выбрать определенные даты. Наполнение кармашек/коробочек, что будет в календаре.

- по знаменательным датам.
- для разучивания наизусть.
- потешки.
- миниатюры (картинки) сказок.

-фото-миниатюры детских авторов.

Календари могут быть:

-тематические (какие темы проходите или какие проекты реализуете).

-по одному автору.

-рекомендуемые к прочтению произведения из программы.

Нет строгих правил как сделать, на какое время и по каким темам.

### **Как работаем с календарем?**

Каждый день дети подходят к календарю. На нашем календаре есть мудрая сова, у которой в свертке есть послание (загадка о произведении, главный герой, фото автора) и по порядку открывают конверты. В каждом конверте представлены различные задания (дидактические игры, вопросы по сюжету, творческие задания, описание героя, пересказ прочитанного и т.д.). Задания могут быть как составляющая часть образовательной деятельности, так и игровые задания, выполняемые в режимные моменты в процессе совместной деятельности педагогов с детьми или самостоятельно.

Разбирают задания в календаре все вместе, с календарем дети работают по желанию.

Адвент-календарь – для детей это в первую очередь игра, которая направлена на развитие интереса к любой деятельности, в нашем случае на развитие познавательного интереса к книге.

Свойства календаря:

1. Наглядность, привлекательность, запоминаемость, творчество.
2. Создание и наполнение адвент-календаря – это творческий процесс. Макетом может быть все что угодно.
3. Интерес ребенка к календарю поддерживается и тем, что за крышечкой может быть спрятан сюрприз. Это может быть герой из сказки, предмет или картинка из произведения.

Принципы, которые легли в основу календаря:

-стиль оформления и содержание календаря соответствует возрасту детей.

-выделено определенное место.

-календарь доступен и многофункционален.

-присутствует тайна. Дети очень любопытны, а наличие конвертов, создает интерес и предвкушение сюрприза.

- адвент-календарь предполагает свои правила игры. Один день – одно задание. Любопытный ребенок может захотеть увидеть сразу все задания и сюрпризы, поэтому задания добавляются ежедневно.

-задания должны быть понятными и соответствовать возрасту и возможностям детей. Они могут быть разной направленности, число дней календаря зависит от периода реализации темы и составляет от недели до месяца.

-используем в календаре разные цвета (оттенки). Считаем дни, сколько дней прошло, и какие интересные истории узнали, сколько дней осталось.

### **Работа с родителями**

Создать тягу к чтению можно только при совместной работе с родителями.

Книжное поле для родителей

1. Показать поле детям.
2. Рассказать, что именно здесь ребенок вместе с мамой или папой может написать про любимую книгу ребенка.
3. Появится 1 запись, потом вторая и родители втягиваются в домашнее чтение.
4. Потом уже вы зовете книжных гостей в группу.

В своей практике мы начали использовать этот метод совсем недавно, но можно с уверенностью сказать, что книжный адвент-календарь – это мотивирующий и зовущий к чтению детей помощник. Плюсы: дети сами пойдут за книгой, будут отдыхать с книгой, искать информацию в книгах, срисовывать слова, а потом появятся самодельные детские книги. Дети делятся впечатлениями общаясь о прочитанных произведениях. Пусть это пока примитивно, совсем просто о простом, но взрослея, они научатся обмениваться прочитанной информацией, анализировать, синтезировать, сравнивать, улучшится результативность их познавательной деятельности в области художественной литературы.