

## ***Творческое развитие детей***

*(Истории – сказки для детей младшей группы.)*

С первых дней жизни ребенок слышит различные звуки - певучие, приятные или резкие, громкие. Это не только колыбельные песни, потешки, прибаутки, но и звуки окружающего мира: пение птиц, порыв ветра, стук дождя... Они естественны для человека как неотъемлемая часть мира.

Известно, что один из источников возникновения музыки - подражание звукам окружающего мира. Подражать можно голосом или на простейших ударных, духовых инструментах. Поэтому один из путей приобщения ребенка к музыке – это воспитание осознанного, целенаправленного интереса к звукам окружающего мира, способствующего развитию внимания, творческого воображения, мышления, памяти.

В коротких историях, сказках, стихах, в их несложных сюжетах реализуется данная цель. При этом литературный материал подготавливает детей к музыкальной деятельности. Истории, сказки направляют внимание детей на звуки окружающего мира, будят их воображение и фантазию, подводят к прослушиванию музыки, исполнению песен, к ритмическим движениям, танцам, игре на детских музыкальных инструментах. Сюжеты и образы сказок, историй, стихов взяты из жизни ребенка - это природа и быт, мир, в котором есть люди, животные, птицы, игрушки. Но главным героям историй, несомненно, является сам ребенок, его восприятие и отношение к миру, который его окружает.

Таким образом, цель и задачи данного материала: способствовать творческому развитию детей, развивать музыкальное воображение, ассоциативное мышление, внимание к звукам, музыкальную память. Это начальный этап музыкально-эстетического воспитания детей.

*Как использовать данный материал на занятиях?* Во-первых, в процессе чтения ребенок имитирует голоса птиц, животных, зверей. Во-вторых, разучивает новые или исполняет уже известные песни, соответствующие данной теме.

### **Галя и кот Мурлыка**

Рыжий кот Мурлыка решил разбудить Галю. Своим холодным носом он прижался к ее щеке и ласково пропел:

- Мур-мур-мур!

Мурлыка хотел сказать на своем кошачьем языке:

- Пора вставать!

Но Галя повернулась на другой бок и продолжала спать. А Мурлыка опять ласково пропел:

- Мур-мур-мур!

И требовательно добавил:

- Мяу!

Тут и мама пришла Галю будить:

- Вставай, доченька! Вставай!

*Рекомендации.* Во время чтения сказки дети подражают голосу кота Мурлыки. Обратите внимание детей на то, как звучит голос кота - «ласково» или «требовательно». Предложите детям изобразить движения ласкового пушистого котика.

### Чей голос?

*Рекомендации.* Во время чтения этой истории дети либо узнают насекомых, птиц, животных по их голосам, либо сами подражают их голосам. Обратите внимание на характер каждого голоса: пропел ласково или ворчливо. В заключение истории нужно послушать аудиокассету или диск с записью голосов животных.

После завтрака кот Мурлыка с Галей пошли в сад.

- Мур-мур, - почти пропел кот.

Он словно хотел сказать: «Как хорошо в саду».

- Хорошо, - ответила Гая, - давай сядем на скамеечку под кустом сирени и будем угадывать по голосам всех, кто рядом будет проходить, пролетать.

- Мяу, - согласился кот.

Солнышко светило так ярко, что глаза у Гали и у Мурлыки сами закрылись.

- Ж-ж-ж-ж..., - пролетел кто-то рядом.

- Это жук ворчливо поет, - сказала Гая.

- Мур-мур... правильно, - подтвердил Мурлыка.

- Пи-пи-пи...

- Мур-мяу... это, наверное, комар свою песню напевает, - сказал Мурлыка.

- Правильно! – согласилась Гая и прогнала комара, чтобы тот не укусил ее.

- Чик-чирик, чик-чирик, чик-чирик...

- Это звонкий голос воробья, - сказала Гая.

- Мяу-мяу-мур, муррр... я хочу его поймать, - ответил Мурлыка.

- Нет, пусть птичка летает! - ответила Гая.

- Гав-гав, тяф-тяф-тяф...

- Это наша собачка Лайка, - обрадовалась Гая.

- Мур-р-р-р-р..., - зашипел кот и вскочил на соседний тополь.

- Куда ты забрался, Мурлыка? - закричала Гая.

- Мур-р-р-р-р... я боюсь собаку, - ответил Мурлыка.

Лайка прижалась к Гале, завиляла радостно хвостом и стала рычать:

- Р-р-р-р... гав, р-р-р... гав... я добрая собака, я никого не кусаю.

- Давай с нами играть и угадывать животных по голосу, - предложила Лайке Гая.

- Гав, гав... давай, - согласилась Лайка.

- Му-му-му..., - услышали они за забором.

- Это корова Милка. Она идет домой и поет свою протяжную песню, - сказала Гая.

- Иго-го, иго-го..., - неожиданно раздался громкий голос.

- Это наша лошадь Боянка, - сказала Гая.

- Ъе-е, бе-е, бе-е..., - послышалось за забором.
- А вот и овечки возвращаются и хором поют песни, - ответила Лайка.
- Ме-е, ме-с, ме-е...
- А козы подпевают овечкам, - угадал кот Мурлыка.
- Ко-ко-ко, кукареку! – снова послышалось рядом.
- А это лучшие певцы нашего птичьего двора - куры Белянка, Рыжуха и Серенькая, а вместе с ними петушок Забияка, - сказала Гая.
- Кря-кря-ря... Га-га-га...
- Это уточки и гуси, певцы хоть и не самые лучшие, но тоже любят громко петь, -ответил Мурлыка.

А потом Мурлыка, Лайка и Гая вместе пошли домой обедать.